



## Kenji Usui Ballet Collection

### 薄井憲二バレエ・コレクション

#### アンナ・パヴロヴァ

#### ～ロシア帝室バレエを世界へ!～

# vol.11

2008/4/25 (Fri.)～2008/6/8 (Sun.)

アンナ・パヴロヴァはロシア帝室バレエ団のダンサーとして輝かしい活躍をしただけでなく、世界中にバレエを広めた伝道師のような存在でもあります。彼女によってバレエが「芸術」として伝えられた国は日本だけではないのです。

アンナ・パヴロヴァ / Pavlova, Anna (ダンサー)

1881年2月12日生まれ、1931年1月23日死去。ロシアに生まれ1899年にロシア帝室バレエ学校を卒業し、ロシア帝室マリンスキー・バレエ団に入団。まだコリフェ(群舞)であった1902年にプティバによって『ラ・バヤデール』の主役ニキヤに抜擢されるなど早くから才能を認められた。1907年には彼女の名前と共に記憶されることになる『瀕死の白鳥』がフォーキンによって振付けられた。詩的で叙情的な踊りは誰にも真似することのできない彼女ならではの魅力に溢れていた。

1908年より活躍の場を海外にも広げ、1913年にロシア帝室マリンスキー・バレエ団を退団し、自らの一団で世界を回るようになった。1909年から1911年まではディアギレフのバレエ・リュスに参加し『ジゼル』『アルミードの館』などを踊り喝采を得た。1909年にベルリン、ニューヨーク、1910年にロンドンに続いてバレエを見たことがない中南米・アジア等をツアーし、1922年には日本を訪れた。

パートナーにモルドキン、ノヴィコフ、ヴォリーニン、ウラジミールらがいる。1931年に巡業先のハーグで肺炎をこじらせて死去。当日予定されていた舞台では『瀕死の白鳥』が演奏され、彼女が踊るはずだった場所をスポットライトだけが追うという演出が観客の涙を誘ったという。

### 薄井憲二バレエ・コレクション

#### アンナ・パヴロヴァ

#### ～ロシア帝室バレエを世界へ!～

Anna Pavlova  
who spread the Imperial Russian Ballet to the world!

# vol.11

2008/4/25 (Fri.)～2008/6/8 (Sun.)

出展リスト (作品・資料名/分類/年代/ほか)

◆アンナ・パヴロヴァ 日本公演プログラム、

横浜劇場、1922年9月30日～10月3日

(プログラム [PAV-105] / 1922年 / 22.5×15.0cm)

Official Programme of Pavlova, Anna, Japan Tour, Yokohama Theatre / 1922.9.30-10.3 (PAV-105)

◆自宅「アイヴィー・ハウス」の池のほとりに立つアンナ・パヴロヴァ

(写真 [PH-0652] / 1911年)

Pavlova, Anna side of the pond at her home "Ivy's House", Photo: Schneider, Ernest, Berlin, 21.2×16.4cm (PH-0652)

◆日本で鎌倉、大仏の前に立つアンナ・パヴロヴァ

(写真 [PH-0651] / 1922年)

Pavlova, Anna standing at the front of Kamakura Buddha / Photograph / 25.2×18.2cm (PH-0651)

◆エジプトでらくだに乗るアンナ・パヴロヴァ

(写真 [PH-0129] / 1920年代)

Pavlova, Anna at Egypt on the back of camel / Photograph / 22.1×16.6cm (PH-0129)

◆アンナ・パヴロヴァ 公式プログラム 署名入り アメリカ・ツアー<表紙写真>

(プログラム署名入り [PAV-012] / 1924年)

Official Programme of Pavlova, Anna (S.Hurok, Inc. Present) with signature / 31.7×23.8cm (PAV-012)

◆アンナ・パヴロヴァ 公式プログラム トロカデロ宮殿、パリ

(プログラム [PAV-006] / 1921年7月)

Official Programme of Pavlova, Anna "Anna Pavlova et les principaux artistes de sa troupe" Palais du Trocadero, Paris / 32.0×24.7cm / Edited by Comœdia Illustré (PAV-006)

◆アンナ・パヴロヴァ 公演予告チラシ モンクレア劇場、米国

(公演予告チラシ [PAV-080] / 1920年3月4日)

Advertisement flyer of performance of Pavlova, Anna in Montclair Theatre / 15.2×21.1cm (PAV-080)

## 次回予告

### 薄井憲二バレエ・コレクション Vol.12

#### マルク・シャガールのバレエ

日本でシャガールとバレエと聞くとまずパリ・オペラ座の天井画を思い浮かべる方が多いでしょう。しかし、彼は3つのバレエ作品の美術も手がけていることは意外知られていません。シャガールの色彩に彩られたバレエ作品を資料とプログラムでご紹介いたします。

(期間：2008/6/10～2008/7/21 於：2階メインエントランス)

企画・監修

芳賀直子 (はが なおこ 薄井憲二バレエ・コレクション・キュレーター)  
Naoko Hago (Curator of Kenji Usui Ballet Collection)